

CONCERTI  
ESIBIZIONI  
JAM SESSION  
WORKSHOP

CONTEST  
RISTORANTE & BIRRERIA  
MOSTRA DI LIUTERIA  
MOSTRA ARTIG. ARTISTICO

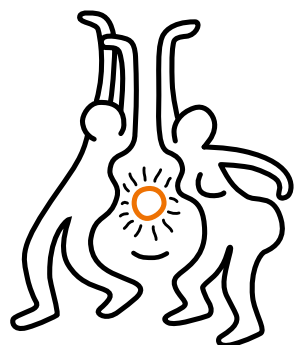


sanbenedetto  
**guitar** festival

6<sup>A</sup> EDIZIONE

16 - 17 - 18 GIUGNO 2023

AREA TEATRO SALA POLIVALENTE - SAN BENEDETTO PO - MN



sanbenedetto  
festival  
associazione musicale culturale

# sanbenedetto guitar festival

6ª EDIZIONE  
16 - 17 - 18 GIUGNO 2023



TUTTI  
I CONCERTI  
E GLI EVENTI  
SONO AD **INGRESSO  
GRATUITO**



[WWW.SANBENEDETTOFESTIVAL.IT](http://WWW.SANBENEDETTOFESTIVAL.IT)

## AREA TEATRO SALA POLIVALENTE VIA EUGENIO MONTALE 6

1. sala concerti
2. palco concerti
3. pedana esibizioni esterno
4. maxi schermo - riproduce gli spettacoli del palco interno
5. mostra liuteria strumenti musicali
6. ristorante sotto l'ombrellone
7. cucina
8. bar - birreria
9. mostra artigianato artistico

con il patrocinio di:

Città di  
San Benedetto Po



in collaborazione con:

Consonanze / AlfabetaMusica  
Consolini Electronics & Guitars  
Scuola di Musica Polirone

AudioDesign  
Elettroimpianti  
Mari del Sud

MEDIA PARTNER



CONCERTI  
ESIBIZIONI  
JAM SESSION  
CONTEST  
WORKSHOPS

MOSTRA LIUTERIA / STRUMENTI MUSICALI  
MOSTRA ARTIGIANATO ARTISTICO

RISTORANTE & BIRRERIA  
CON I FAMOSI SPAGHETTI ALLA CHITARRA  
E MOLTE ALTRE SPECIALITÀ...

## 3 GIORNI ALL'INSEGNA DELLA CHITARRA

Ed eccoci giunti alla 6ª edizione del **sanbenedetto guitar festival**. Un vero Festival musicale all'interno dell'**Area Teatro Sala Polivalente**.

La collaborazione attiva e continua con professionisti dello spettacolo ci ha permesso negli scorsi anni di realizzare **5 Guitar festival** e **2 Jazz&Blues festival** di indiscusso successo. Il grande impegno degli organizzatori ha portato risultati di notevole rilievo, decisamente al di là delle previsioni iniziali.

La scelta della proposta musicale 2023 è stata affidata al musicista ed amico Paolo "Cick" Turina, già direttore artistico delle 2 edizioni del Jazz&Blues Festival.

Associazione SanBenedetto Festival

“Giunto alla 6ª edizione, il Guitar Festival mi vede come direttore artistico. La nomina mi rende molto felice, ma il carico di lavoro e la difficoltà di bissare i successi delle scorse edizioni sono un onere importante. Superata ogni difficoltà, la mia idea nello stilare il programma di quest'anno è stata di creare un **percorso tra le chitarre toccando molti generi musicali**. Molti saranno i musicisti e le band che si alterneranno sui palchi della nostra tre giorni musicale, con passione e dedizione per la musica, creando lo spettacolo che sostiene la regina del festival... **la Chitarra**. Grazie e buona musica a tutti”

Paolo "Cick" Turina



# guitarist's & restaurant & birreria - sotto l'ombrellone

area verde  
**COPERTA**  
esterno  
teatro

venerdì 16  
sabato 17  
domenica 18  
GIUGNO

ore 11.00  
**APERITIVI** fingerstyle

ore 12.00 **RISTORANTE**  
spaghetti – risotto  
pulled pork

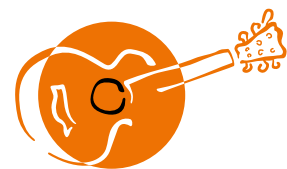
ore 18.15  
**APERITIVI** fingerstyle

dalle ore 19.30  
**RISTORANTE** con  
le specialità di **MAURO**

- spaghetti alla chitarra
  - pancetta e gorgonzola
  - pomodoro e basilico
- risotto
  - con salamella
  - con zucchine

- 1/2 stinco al forno
- pulled pork
- carpaccio di angus
- roast-beef di angus
- spalla cotta
- caprese

- contorni
- dolci
- birra / vino / bevande



Sabato e Domenica  
dalle ore 10:00 – **SALE INTERNE**

## MOSTRA DI LIUTERIA E STRUMENTI MUSICALI

Consolini electronics & guitars  
Luciano Venturini Blues Cigar Box Guitars  
MENDOZA HAND MADE  
GRUPPO COSTRUTTORI Renzo Fregni Alberto Bonafini Ermanno Pasqualato Carlos Michielutti Stefano Bersan Mario Maran  
Waufré The Artist of Electric Guitar PARTIGIANI di WANDRE  
Mbellini GUITARS  
Essetipicks Professional Picks Maker Made in Italy www.essetipicks.com  
Riccardo Biondi Liutaio  
Italian Guitars Aldo Illotta liutaio  
AudioDesign PRO  
Silvia Zanchi Liutaia  
miniSteve

Sabato e Domenica  
dalle ore 10:00 – **AREA ESTERNA FESTIVAL**



## Mostra Artigianato Artistico

Artisti e Artigiani da ogni Dove



in collaborazione con

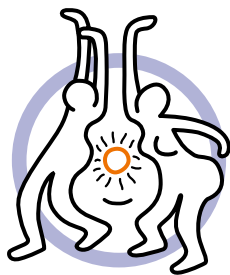


**MARI DEL SUD**

FURNITURES AND  
CREATIVE LAB

www.maridelsud.store

→ VENERDÌ 16 GIUGNO



contest  
sanbenedetto  
guitar  
festival

Venerdì dalle ore 15:00 – CONCERTI PALCO INTERNO

## CONTEST SCUOLE DI MUSICA

**Consonanze / Alfabetamusica** – Mantova  
**CEMM "Federico Scali Trio"** – Milano  
**Born to Play** – Verona  
**L'Accademia** – Parma  
**dB sound & music** – Bonferraro VR / **MMI** – Castellucchio MN  
**Scuola di Musica Polirone** – San Benedetto Po MN

Il Contest è dedicato agli allievi delle Scuole di Musica, si pone l'obiettivo di promuovere e incentivare l'attività musicale giovanile.



Venerdì ore 17:00 – PALCO INTERNO

## WORKSHOP / CONCERTO MAX BONFRISCO PER AUDIODESIGN

**Max Bonfrisco** – chitarra

Chitarrista, cantante, produttore musicale, endorser, fonico e youtuber sono le più importanti attività che Max svolge con successo nel campo della musica. Nel suo Workshop /Concerto il product specialist ci farà conoscere gli amplificatori e i prodotti di AudioDesign.



Venerdì dalle ore 17:45 a fine CONCERTI – AREA ESTERNA FESTIVAL

## ESIBIZIONI / JAM SESSION PEDANA ESTERNA con proiezione su maxi schermo dei concerti in svolgimento nel palco interno

Venerdì ore 18:00 – PALCO INTERNO

## WORKSHOP / CONCERTO MASSIMO PIASENTI

**Massimo Piasenti** – chitarra

## IL SUONO DI DAVID GILMOUR

Aspetti pratici che hanno reso il suo suono un'icona della chitarra elettrica.



→ VENERDÌ 16 GIUGNO



Venerdì ore 18:15 – AREA ESTERNA FESTIVAL  
**APERITIVI FINGERSTYLE**

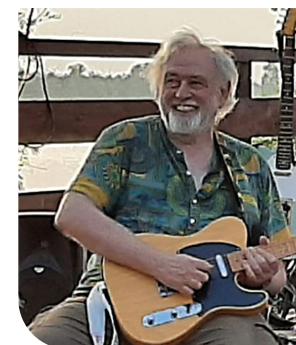


Venerdì ore 19:00 – CONCERTO

## JACKY ANTONIOLI GIORGIO SIGNORETTI DUO IL BLUES IMPERFETTO

**Jacky Antonioli** – chitarra  
**Giorgio Signoretti** – chitarra

Filologicamente scorretto, un neo bianco impertinente sulla pelle nera del nostro DNA, una pozione emozionale non per stupire ma per curare l'anima.



Venerdì ore 19:30 – AREA ESTERNA FESTIVAL

apertura **STAND GASTRONOMICO** con le specialità di **MAURO**

Venerdì ore 20:00 – CONCERTO

## ROCKIN' ACOUSTIC [rock / pop]

**Paolo Cick Turina** – chitarra - voce  
**Damiano De Luca** – chitarra - voce



Una cavalcata tra le canzoni che hanno fatto la storia della musica Rock & Pop. Con le percussioni a pedale, l'interplay delle diverse chitarre e l'armonizzazione delle voci - Paolo Cick Turina e Damiano De Luca - creano un'atmosfera energica, coinvolgente, che trasmette la carica di una band al completo.

Tra il 2019 e il 2022 nonostante le limitazioni dovute alla pandemia i due musicisti hanno programmato con il Rockin' Acoustic 200 concerti in pub, disco pub, feste di piazza, teatri, ristoranti, hotel nelle province di Verona, Mantova, Brescia, Bergamo, Padova, Trento, Ferrara, Costa Adriatica ed in particolare sul Lago di Garda con ottimi consensi anche da parte del pubblico straniero.

Venerdì ore 21:30 – PALCO INTERNO

**PREMIAZIONE  
DEL CONTEST SCUOLE DI MUSICA**  
**APERTURA del CONCERTO finale  
con i VINCITORI del Contest**



**T-SHIRT  
DEL SANBENEDETTO  
GUITAR FESTIVAL**

NERA IN COTONE – TAGLIE: S - M - L - XL - XXL - XXXL



→ VENERDÌ 16 GIUGNO



Venerdì ore 22:00 – CONCERTO

# CUBO DI RUBIK [ progressive rock strumentale ]

**Nicola Denti** – chitarra  
**Salvatore Bazzarelli** – tastiere  
**Leonardo Cavalca** – batteria  
**Marilena Montarone** – basso

Molteplici le loro collaborazioni con musicisti internazionali, tra cui **Eric Burdon, Alberto Radius e Cristiano De André**. Dal 2020 hanno presentato live l'album **Egostera** di Nicola Denti, realizzato numerosi progetti in collaborazione con altri artisti e si sono dedicati alla scrittura di brani originali. Il loro stile fonde elementi prog anni '70, fusion, prog metal e colonne sonore. Il 2023 vedrà la pubblicazione del loro primo album **U.P.**, che è stato anticipato dall'uscita del singolo **Ucronia**.

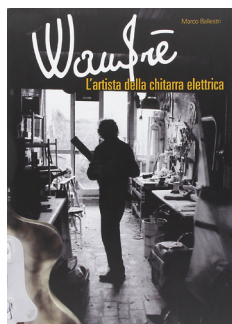


→ SABATO 17 GIUGNO



Sabato ore 10:00 – SALE INTERNE

## apertura mostra di LIUTERIA e STRUMENTI MUSICALI



special guest: gruppo **PARTIGIANI di WANDRÈ** in esposizione con le loro **chitarre vintage**

*Wandrè*



Sabato ore 10:00 – AREA ESTERNA FESTIVAL

## apertura mostra ARTIGIANATO ARTISTICO



Sabato ore 11:00 – CONCERTO

# ANTONIO SEMERARO [ fingerstyle ] MIRKO SALVAGNO



→ SABATO 17 GIUGNO



Sabato ore 11:00 – AREA ESTERNA FESTIVAL

## APERITIVI FINGERSTYLE



Sabato dalle ore 11:45 – AREA ESTERNA FESTIVAL

## ESIBIZIONI / JAM SESSION PEDANA ESTERNA con proiezione su maxi schermo dei concerti in svolgimento nel palco interno

guitarist's restaurant

Sabato ore 12:00 – AREA ESTERNA FESTIVAL

## apertura STAND GASTRONOMICO con le specialità di MAURO



Sabato ore 14:30 – CONCERTO

## PENSATIVA DUO [ jazz / funky / latini / pop ]

**Angelo Gringiani** – chitarra  
**Ulisse Bianchi** – sax contralto  
special guest **Alessandra Fagnoni** – voce

Nella loro proposta musicale riecheggiano fraseggi jazzistici e ritmi funky e latini. Il repertorio, tuttavia, è in gran parte costituito da brani attinti dalla musica pop d'autore, che costituiscono la base di partenza per improvvisazioni in cui l'interplay è una caratteristica essenziale. Non mancheranno quindi brani resi famosi da **Stevie Wonder, Michael Jackson, Ray Charles, Joe Zawinul, Pino Daniele, Carlos Jobim, Herbie Hancock** e molti altri autori.



Sabato ore 15:30 – CONCERTO

## THE LAST TWO [ folk / jazz ? ]

**Andrea Inghierchia** – chitarra...  
**Luca Barbi** – chitarra...

Folk, jazz ?, avanguardia, retroguardia...

Chitarre acustiche, classiche, resofoniche, banjo, mandolino, altre corde.

Composizioni originali, improvvisazioni e musiche dal mondo caratterizzano questo duo di cercatori di suoni, colori e paesaggi. Suonano solo corde, tese al punto giusto.



Sabato ore 16:30 – CONCERTO

## PAOLO CAPIZZI [ blues / folk celtico / atmosfere siciliane ]

**Paolo Capizzi** – chitarra

**Aurora** è il 4° Cd del chitarrista acustico Paolo Capizzi, esperto nelle tecniche fingerstyle. Si tratta di 11 brani strumentali, tutti originali, alcuni eseguiti per chitarra sola, altri arrangiati con l'intervento di altri strumenti (percussioni, armonica, effetti sonori). Atmosfere evocative, ispirate alla terra siciliana, al suo mare, al suo vulcano, con influenze stilistiche tratte dal blues e dal folk celtico. Paolo è un chitarrista acustico, compositore, esperto arrangiatore. Al suo attivo varie collaborazioni con musicisti e realtà didattiche, partecipazioni a festival nazionali nonché la pubblicazione di 4 Cd e di 2 libri. **Viaggio in Sicilia** (Cd e libro didattico con spartiti) è il suo lavoro dedicato alla musica tradizionale siciliana, con arrangiamenti originali di canzoni e danze, alcuni per chitarra sola, altri con strumenti tradizionali (mandolino, friscalettu, marranzano, ecc) - [www.paolocapizzi.com](http://www.paolocapizzi.com)

→ SABATO 17 GIUGNO



Sabato ore 17:30 – PALCO INTERNO

## CONFERENZA GIORGIO SIGNORETTI

### CHITARRE AGLI INCROCI DELLE MUSICHE: IL BLUES ALLA CONQUISTA DEL NOVECENTO

Quando, in uno dei miti fondativi del blues, **Robert Johnson** si recò al più celebre **incrocio della musica del Novecento** per un appuntamento nientemeno che con **sua maestà il diavolo**, non poteva immaginare che da lì sarebbero derivati altri incroci, decisivi per l'evoluzione delle musiche del secondo dopoguerra. E che **sarebbe stata proprio la chitarra a dare suono e idee a quelle folgoranti rivoluzioni.**



Sabato ore 18:30 – CONCERTO

## MOVIEGUITARDUO [musiche tratte da colonne sonore]

**Giorgio Rossini** – chitarra e arrangiamenti  
**Luca Tesi** – chitarra

Il progetto nasce nel 2020 e propone musiche tratte da colonne sonore di film composte da autori come **Ennio Morricone, John Williams, Vangelis, Giorgio Gaslini, Alan Silvestri, Rachel Portman, James Horner** e altri. Progetto monografico unico nel suo genere per il duo chitarristico, esegue arrangiamenti originali scritti appositamente per la formazione. Nel 2022 inizia la collaborazione con l'etichetta digitale **Algoritmo Produzioni** e la distribuzione **The Orchard Enterprises**, per la pubblicazione del primo album del duo. MOVIEGUITARDUO è un viaggio appassionante nel mondo delle colonne sonore, musiche indimenticabili che spesso hanno contribuito in maniera determinante al successo dei film per cui sono state composte, rendendo ancora più potente lo strumento narrativo.



Sabato ore 18:30 – AREA ESTERNA FESTIVAL  
**APERITIVI FINGERSTYLE**



Sabato dalle ore 18:30 a fine CONCERTI – AREA ESTERNA FESTIVAL

## ESIBIZIONI / JAM SESSION PEDANA ESTERNA

con proiezione su maxi schermo dei concerti in svolgimento nel palco interno

dimostrazione **EFFETTI A PEDALE**



Sabato ore 19:30 – CONCERTO

## GIANCARLO "PACO" BRIONI [flamenco / fingerstyle]

"Letteralmente folgorato" dall'impareggiabile chitarrista americano fingerstyle, **Leo Kottke**, intraprende, da autodidatta, lo studio dello strumento approfondendo la tecnica fingerpicking; inoltre, collabora come armonicista con la cantautrice americana **Deborah Koopermann**. Realizza come polistrumentista (fisarmonica, armonica e chitarra) esperienze musicali nel teatro comico, con **Dario Vergassola, David Riondino, Stefano Nosei**. Proseguendo gli studi, approda alla chitarra classica, diplomandosi al Conservatorio "Vecchi Tonelli" di Modena. Svolge un tour con la cantante jazz **Laura Fedele**.

La scoperta del flamenco lo porterà a compiere svariati viaggi in Spagna e a frequentare un corso annuale presso la "Fundacion Cristina Heeren de arte flamenco" di Siviglia (Spagna) con il conseguimento finale del Diploma di chitarra flamenca. Il repertorio proposto comprende un **viaggio attraverso l'esecuzione di brani in svariati stili musicali.**

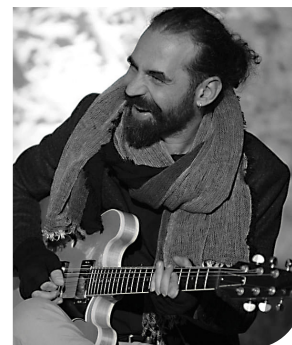


→ SABATO 17 GIUGNO

guitarist's  
restaurant

Sabato ore 19:30 – AREA ESTERNA FESTIVAL

apertura **STAND GASTRONOMICO** con le specialità di **MAURO**



Sabato ore 21:00 – CONCERTO

## FABRIZIO SCRIVANO QUARTET [jazz] [TERRA DI MEZZO]

**Fabrizio Scrivano** – chitarra  
**Jerry Popolo** – sax  
**Gabriele Rampi Ungar** – contrabbasso  
**Riccardo Biancoli** – batteria

Lontano dalle nevrosi dei like e delle visualizzazioni Fabrizio Scrivano trova spazio per esporre in musica i suoi pensieri e visioni legate alla sua terra d'origine, l'amicizia, i suoi legami passati, presenti e futuri attraverso **un set di composizioni originali che fanno da trampolino per un avventuroso viaggio nell'improvvisazione** e nell'esplorazione strumentale.

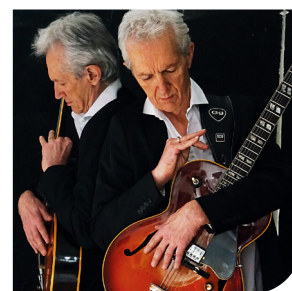
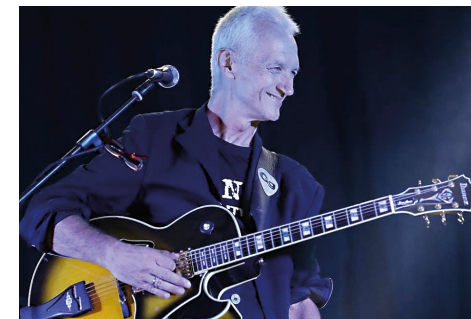


Sabato ore 22:00 – CONCERTO

## GIGI CIFARELLI QUARTET [jazz / blues] "THINKING MY GREAT FRIEND GEORGE"

Gli show di Gigi sono sempre **imprevedibili**, spesso le idee nascono sul momento ed in base alla sensazione che lui sente nei confronti del pubblico, del clima e del tipo di rapporto che può crearsi con la gente: Gigi crede moltissimo nella **sinergia che si può creare fra musicisti e ascoltatori.**

Ogni concerto è sempre un nuovo concerto. Questa volta Gg presenta un progetto che si chiama "Thinking my great friend George" uno dei chitarristi a cui si sente molto legato grazie alla loro comune grande passione per **Wes Montgomery**, che per ambedue è stato il punto di riferimento più assoluto. **Il concerto sarà imperniato su brani storici del repertorio di George**, ma anche su scelte relative alle sue influenze. Quindi anche composizioni di Gg che ha incontrato e frequentato **Mr. Benson** con il quale ha sempre avuto grande empatia.



→ DOMENICA 18 GIUGNO



Domenica ore 10:00 – SALE INTERNE

apertura mostra di **LIUTERIA e STRUMENTI MUSICALI**



Domenica ore 10:00 – AREA ESTERNA FESTIVAL

apertura mostra **ARTIGIANATO ARTISTICO**



Domenica ore 11:00 – CONCERTO

**THE SHINDIG** [ country / pop / rock 'n roll ]

**Maurizio Bianchi** – chitarra solista  
**Roberto Rezzadore** – chitarra ritmica  
**Fabio Tegazzini** – basso elettrico  
**G. Paolo de Bastiani** – batteria  
**Roberto Genovesi** – voce

*Ricordando  
Giancarlo  
Tomaselli*



Formazione attuale del gruppo di appassionati della musica de "The Shadows" e delle canzoni di **Cliff Richard**, nato una decina di anni fa per partecipare a conventions riservate a tale musica. E caratterizzato dal suono, fedele all'originale, della chitarra del solista di allora **Hank Marvin**, che riproduce ambienti con vari echi e riverberi.



Domenica ore 11:00 – AREA ESTERNA FESTIVAL

**APERITIVI FINGERSTYLE**

**guitarist's  
restaurant**

Domenica ore 12:00 – AREA ESTERNA FESTIVAL

apertura **STAND GASTRONOMICO** con le specialità di **MAURO**



Domenica ore 12:00 – CONCERTO

**BACK TO ROOTS** [ sound della west coast ]

**Stefano De Pieri** – voce, cajon  
**Stefano Frappolli** – chitarra  
**Luigi Piva** – voce, chitarra e armonica

Back To Roots è formato da un gruppo di amici che si è ricostituito nel 2018 dopo un lungo periodo di silenzio che durava dal 1981. La passione mai sopita per il sound della West Coast degli anni '70, si è risvegliata e via via il vecchio repertorio si è arricchito con nuovi brani tratti dai songbooks di **Crosby Stills Nash & Young, James Taylor, America, Eagles, Creedence Clearwater Revival, Simon & Garfunkel, Beatles** e altri. La scelta di un sound acustico unito alle armonizzazioni a tre voci, ha voluto riproporre, nella veste più autentica e rispettosa della tradizione, canzoni che hanno accompagnato la vita di intere generazioni.



Domenica dalle ore 13:00 – AREA ESTERNA FESTIVAL

**ESIBIZIONI / JAM SESSION PEDANA ESTERNA**

con proiezione su maxi schermo dei concerti in svolgimento nel palco interno

dimostrazione suono *miniSteve*  
acousticwood magnetic pick-up



→ DOMENICA 18 GIUGNO



Domenica ore 14:30 – PALCO INTERNO

**WORKSHOP WALTER DONATIELLO**

IN USCITA IL SUO METODO **JAZZ ARTICULATION** EDITO DA DANTONE

**PROGRAMMA:**

Il workshop tratterà argomenti come, l'improvvisazione abolendo le solite Scale e Modi, l'articolazione, accenti, frasi jazz legate alla tradizione impiegate nella Modernità e tanti argomenti spesso trascurati nei soliti seminari. Indicato **non solo per chi suona jazz ma per tutti i chitarristi che vogliono improvvisare in modo consapevole.**



Domenica ore 15:30 – PALCO INTERNO

**WORKSHOP GAVINO LOCHE**

**LA CHITARRA ACUSTICA MODERNA – L'EVOLUZIONE DELLA CHITARRA: DALLA CLASSICA AL CONTEMPORARY FINGERPICKING**

**Protagonista è la chitarra**, in particolare la chitarra acustica, in tutti i suoi aspetti e caratteristiche, toccando tutti i generi e gli stili, dal Blues al Rock, dal Jazz alla Classica. **Questo strumento, in particolar modo suonato con la tecnica del Fingepicking, ha subito, negli ultimi anni, una straordinaria crescita**, sia tecnica che popolare, riscuotendo sempre più interesse da parte del pubblico.

**PROGRAMMA:**

Conoscere lo strumento – Il Setup della chitarra – Il suono – Tecnica – Le accordature aperte e alternative – Contemporary Fingerpicking Guitar – Percussioni, Tapping, Triple-Picking, Cross Picking e altre tecniche della chitarra moderna.



Domenica ore 16:30 – CONCERTO

**GM BAND** [ progressive rock ]

**Gianluca Molinari** – chitarra  
**Nicola Barbieri** – tastiera  
**Renato Belladelli** – basso e voce  
**Francesco Borghi** – batteria

Faccio i primi passi musicali con il sax, nella banda del paese. Un paio d'anni dopo ricevo in dono una chitarra e rimango folgorato dall'ascolto di **Van Halen**: da quel giorno suonare diventa un'esigenza. Dal sanguigno (hard) rock-blues alle forme più "nobili" del rock prog, in questo progetto ripercorro un viaggio che mi ha formato come musicista, con l'obiettivo di **interpretare i grandi classici e i grandi chitarristi che hanno contribuito a rendere la chitarra uno strumento indimenticabile e senza età.**



Domenica ore 17:30 – CONCERTO

**WALTER DONATIELLO TRIO** [ jazz ]

Compositore, Ricercatore Musicale, Chitarrista, Didatta. Considerato **uno dei chitarristi emergenti di talento nell'area contemporanea** del momento. Vanta numerose collaborazioni nell'ambito della musica jazz di tradizione e del fronte avanguardistico musicale.

Le interessanti possibilità nell'uso dei microtoni e delle funzioni ritmiche lo rendono un musicista attuale e contemporaneo, un musicista che ha sviluppato, come scuola di pensiero non solo tradizionale, elementi derivati dai sistemi naturali e dalle forme ritmiche contemporanee avanzate. Pur essendo stato legato alla tradizione del jazz, avendo suonato con i massimi esponenti di questa musica, è approdato alla **musica avanguardie europea** creando uno stile fresco e originale.

→ DOMENICA 18 GIUGNO



Domenica dalle ore 18:00 – AREA ESTERNA FESTIVAL

**ESIBIZIONI / JAM SESSION** PEDANA ESTERNA  
con proiezione su maxi schermo dei concerti in svolgimento nel palco interno



Domenica ore 18:00 – AREA ESTERNA FESTIVAL

**APERITIVI FINGERSTYLE**

Domenica ore 18:30 – CONCERTO

**TRIO LOSKI** [ rock'n'roll / rockabilly / rock / blues ]

**Matteo Bellini** – chitarra - voce  
**Marco Gennari** – basso  
**Matteo Giovannone** – batteria

La band nasce nel 1992 da un'idea di Matteo Bellini, sulla scia della band americana **Stray Cats**, che riprendono in mano il rockabilly anni 50 cercando di modernizzarlo e riportarlo in auge. Dal '92 a oggi la band cambia molte volte gli elementi, Matteo resta fedele al suo progetto, anche se sposta spesso l'attenzione anche su altri generi come rock e blues, sempre cercando il brano che suscita interesse. Oltre a **Brian Setzer**, tra i suoi guitar heroes compaiono anche **Stevie Ray Vaughan**, **Jimi Hendrix**, **George Harrison**, **Eric Clapton** e molti altri, dai quali attinge tracce per completare il progetto. Al basso c'è Marco Gennari, musicista che vanta parecchie collaborazioni artistiche, alla batteria Matteo Giovannone, che al momento è anche richiestissimo all'estero per interpretare i brani degli AC/DC cantati originalmente da Bon Scott. Se non avete mai sentito parlare di **power-trio**, e ancora avete dubbi sul significato di Rock'n'roll, **tutte le risposte le troverete nell'esibizione del Trio Loski.**



**guitarist's  
restaurant**

Domenica ore 19:30 – AREA ESTERNA FESTIVAL

apertura **STAND GASTRONOMICO** con le specialità di **MAURO**

Domenica ore 19:30 – CONCERTO

**EVEN TOO TWO** [ colonne sonore ]

**Franco Martinelli** – contrabbasso  
**Mattia Martini** – chitarra

Il progetto dal titolo "**Immagini sonore**" nasce dall'idea di proporre colonne sonore di film partendo da un concetto minimalista della musica in forma strumentale, dove la chitarra ed il contrabbasso si scambiano la conduzione della linea melodica e dell'accompagnamento creando così dinamiche ed impulsi inusuali da **C'era una volta il west** a **Black morpheus** e poi ancora **Nuovo cinema Paradiso**, **Our spanish love song**, **Lo chiamavano Trinità**, **Giù la testa**. Oltre alle colonne sonore anche brani originali dello stesso Martinelli utilizzati per "Podcast" di racconti noire come Fumana e Nyu.



**sanbenedetto  
festival**  
associazione musicale culturale

contact:

info@sanbenedettofestival.it  
stefano: 342 6405025 – marco: 348 7016932  
www.sanbenedettofestival.it  
via e. ferri 109 - 46027 san benedetto po (mn)



centro di  
formazione  
musicale



**Associazione Consonanze**  
via torelli 12 - mantova - t. 0376 220696  
info@consonanze.net - www.consonanze.net

→ DOMENICA 18 GIUGNO



Domenica ore 20:30 – CONCERTO

**GREENPEPPER** [ bluegrass / jazz / country / blues ]

**Paolo Bonazzi** – mandolino  
**Giorgio Signoretti** – chitarra elettrica  
**Luigi Lisi** – chitarra acustica  
**Franco Sguizzardi** – chitarra acustica  
special guest **Annalisa Zapparoli** – voce

Il ritorno di **Greenpepper** merita probabilmente qualche piccolo brindisi da parte degli ascoltatori più curiosi e meno legati ai generi. La **band mantovana di strumenti a corda** propone da trent'anni, sia pure con qualche pausa e con qualche cambio di formazione, **un cocktail piuttosto libero e stimolante di Bluegrass, Jazz, Country, Blues** ed anche, con la partecipazione della bravissima cantante Annalisa Zapparoli, di canzone americana d'autore legata al folk. Il gruppo, fondato dall'instancabile polistrumentista Paolo Bonazzi, comprende anche le chitarre acustiche di Luigi Lisi e Franco Sguizzardi e la chitarra elettrica di Giorgio Signoretti.



Domenica ore 21:30 – CONCERTO

**GAVINO LOCHE**  
[ fingerstyle / rock / musica contemporanea ]

**Gavino Loche** – chitarra

Gavino Loche è un **virtuoso della chitarra**. È considerato **uno dei maggiori esponenti della chitarra acustica moderna**. Ha la capacità di muoversi con grande disinvoltura da un genere all'altro. Chi lo ascolta rimane letteralmente stregato dal suo talento.

Vincitore di numerosi concorsi chitarristici tra cui: "Miglior chitarrista emergente dell'anno" (2010), "Concorso Italiano Chitarre" (2010) e "Arrangiatevi!" (2013).

Chi assiste ad una performance di Gavino ha la sensazione di ascoltare due chitarristi che suonano contemporaneamente. L'iniziale reazione di stupore del pubblico è: "**Come fa a farlo?**" È autore del metodo didattico "**Contemporary Fingerpicking Guitar**" edito da [Fingepicking.net](http://Fingepicking.net). Giornalista e autore della rubrica mensile "Contemporary Fingerpicking Guitar" presso la rivista "Chitarra Acustica". Tiene concerti e seminari in tutto il mondo.

**IL CONCERTO**

**Un'intera band in una sola persona**, tanti strumenti in una sola chitarra. In questo concerto-spettacolo, invenzioni melodiche originali si alternano ad arrangiamenti per sola chitarra di **brani che hanno fatto la storia del Rock e della musica contemporanea**.

I suoi non sembrano concerti solisti, ma di un'intera band. – <http://gavinoloches.net>



Domenica ore 23:00 – CONCERTO FINALE

**CICK - DAMIANO & ELECTRIC FRIENDS  
QUARTET** [ fusion / blues ]

**Paolo Cick Turina** – chitarra - voce  
**Damiano De Luca** – chitarra - voce  
**Franco Martinelli** – basso  
**Filippo Muntoni** – batteria

Atmosfera Fusion Blues nello **SPETTACOLO CONCLUSIVO DEL GUITAR FESTIVAL**, tra composizioni originali e grandi cover i saluti del direttore artistico, degli organizzatori e...

**APPUNTAMENTO ALLA PROSSIMA EDIZIONE!**





PARTNER



MEDIA PARTNER



siamo presenti al GUITAR SHOW  
FIERA DI PADOVA - 20-21 maggio 2023  
Padiglione 11C - Booth M7

